

## KONTAKT UND WEITERE INFORMATION

Reformierte - Kirchgemeinde Heimberg

Michael Albe  
Schulstrasse 5  
3627 Heimberg  
<http://www.kirche-heimberg.ch>  
Tel 033 437 19 45  
[albe@kirche-heimberg.ch](mailto:albe@kirche-heimberg.ch)

## LEITUNG

Michael Albe  
Pfarrer, Leiter im pädagogischen  
Rollenspiel, Psychodramaleiter,  
Supervisor

Mitglied Deutsche Gesellschaft für  
Pastoralpsychologie

## ORT UND ZEIT

Kirchgemeindehaus Kaliforni  
Lerchenweg 14  
3613 Steffisburg / Heimberg

Jeweils 3. Dienstag im Monat  
19.30 Uhr – 21.30 Uhr

## VERANSTALTUNGSRAHMEN

Offene Erwachsenenbildung  
Keine regelmäßige Teilnahme notwendig  
Kostenlos

# ICH VERSTEH DIE WELT NICHT MEHR!



Die eigenen Sinne schärfen  
Wahrnehmungen erkennen und  
nutzen.

Kirchgemeindehaus Kaliforni  
Beginn 19. Juni 2022  
(jeweils 3. Dienstag im Monat)

## Worum es geht

Täglich prasseln unendlich viele Informationen auf mich ein. Ereignisse werfen Fragen in mir auf und widersprüchliche Meinungen fordern mich heraus.

Im Dschungel der alltäglichen Flut an Informationen wollen wir mit Hilfe von Kunst, Theater, Geschichten und Spiel nach Orientierungshilfen Ausschau halten, die uns unterstützen «Echtes von Fake und Märchen von Realität» zu unterscheiden. Wir werden unsere Wahrnehmung schärfen und unsere Sinne trainieren, um die Ereignisse in der Welt besser verstehen zu können.

## Wie es geht

Wir treffen uns in der Gruppe und sammeln THEMEN, die uns in der vergangenen Zeit bewegt haben. Diese können durch **TEXTE, VIDEOS, BILDER, ERFAHRUNGEN** oder auch eigene **WAHRNEHMUNGEN** angeregt sein.

In der Gruppe entscheiden wir, welches Thema genauer betrachtet werden soll.

Das Thema wird in „SZENE GESETZT“.

- Wir richten eine Bühne ein, in der die Szene spielt.
- Wir suchen die Akteure (Puppen, Figuren, Gegenstände, Menschen) aus, die für die Szene wichtig sind

- Wir kommen ins Spiel und probieren Szenen aus.
- Die Mitspieler geben ein Feedback.
- Die Zuschauer geben ein Feedback.

Wir diskutieren das ausgewählte Thema auf dem Hintergrund der Szene, die wir gespielt, gesehen und gehört haben.

